



【活動概況】

★主題活動：假日活動分享、班親會-親子學習區互動學習/最終場、討論及選擇小花盆設計方式、分組小花盆設計與創作、5/9 母親節活動宣導及練習、全園慶生會5月份、多元文化討論與學習-(議題)視障者的世界~如何安全行走。

★繪本分享：我的爸爸看不見(小康軒)、彩色王國(小康軒)、和小黑賽跑(小康軒)。

★體能活動：暖身操、草坪或大永仁操場跑走、<呼拉圈>=雙腳跳圈內、雙腳跨跳呼拉圈外、綜合開合跨跳呼拉圈、握轉跳呼拉圈-比擬跳繩方式。

★生活教育：*教室物品是一起分享不是個人所有，請與友伴一同分享事情與作品完成經驗。

★學習區：*數學區：將墨鏡加工後戴上並體驗用手摸的迷宮。

*美勞區：分組小花盆設計與創作。

★兒歌律動：剪刀.石頭.布、媽媽寶貝、媽媽我愛您、數字歌(閩南語)

【活動分享】

班親會-親子學習區互動學習，看似短暫時間互動陪伴沒有很大效應，噢...不！可別這樣想唷；知道嗎？在這近一學年與孩子們學習互動過程中，我們之間是有多多少情緒相加而成的學習表現呀！在這四場的班親會-親子學習區互動學習過程，我們親.師.生之間所蹦出的感動相信都有感受到，看著孩子們有小主人般與大朋友家長們提問及分享，然而家長們也非常投入寶貝們互動學習，那股氛圍真的很溫馨；也因為透過這場班親會與寶貝們當共學夥伴，在過程了解到學校辦學、老師引導、寶貝們學習都是歡樂且用心的；因此期待家長您的持續支持與共學哦！

母親節暨國際家庭日月份活動中，我們有創作小花盆活動，因為那花盆主體是白色，因此和孩子們一同討論將它增添繽紛外衣的型態，因此透過討論出玻璃紙拼貼、彩繪、線的纏繞，透過機會教育學習尊重不同想法及體驗，我們讓寶貝們依自己喜好來選擇決定小花盆設計方式，因此過程中依分組方式進行小花盆設計與創作，果然孩子們的自信與獨特美感是需要時間培養及引導，各個所呈現的小花盆外衣都是獨一無二美妙作品。

在多元文化議題探討中，我們以最貼切生活事況來進行討論與學習，因此我們倚用「視障者的世界」來進行學習探討，因此在這議題學習我們不僅諮詢視巡老師引導方式，也請宜婧來與我們分享她的世界和日常中所需要注意及學習的事宜，例如：如何安全行走...等，並且在學習區中我們也置入相關教具提供孩子們學習體驗，尤其數學區裡的「用手摸的迷宮」讓孩子是充滿挑戰的教具，在還沒有戴上特製墨鏡手指摸著凸點路徑走迷宮是快速的，然而，再度戴上特製墨鏡後摸凸點路徑走迷宮，是需要花一倍以上時間來用摸出迷宮出口，不禁讓明眼孩子們佩服宜婧對「視界」的一切學習及高度對這議題有更暖心來認識。



♡ 討論及選擇小花盆設計方式



♡ 多元文化討論與學習(議題)視障者的世界



♡ 大肌肉活動<呼拉圈>



♡ 學習區「數學區」用手摸的迷宮

~彩虹班老師的貼心小叮嚀+感謝有您的合作~

☆5/9(四)是小永仁女王的家庭日~親子活動請家長下午3:20踴躍參與，因為有您偕同帶寶貝們參與，讓孩子成長過程中有這段美好與家人的共同學習互動溫馨記憶。

☆5/9<四>母親節活動當日服裝：永仁黃色運動服。5/10<五>永康公園校外教學當日服裝：白色上衣。因此，5/8<三>不用穿黃色運動服。

~家長的分享~(背面有親子文章分享，並請家長分享閱讀後想法或是寶貝居家生活花絮，以讓我們更加了解寶貝的生活表現哦~v)

*家長簽名：

Selena：玩色彩，替情緒找出口

2017-10-24 by 知名部落客 - Selena (親子天下雜誌 73 期刊)

暖、冷色系的拼貼畫 (適合年齡：6 歲以上)

女兒小的時候很喜歡幼兒書《棕色的熊、棕色的熊，你在看什麼？》，1、2 歲的她們常琅琅上口的唸著：「Brown Bear, Brown Bear, What do you see?」

這本書是幼兒認識顏色的經典好書，作者艾瑞·卡爾 (Eric Carle) 爺爺在書裡，賦予每個動物一種專屬色系，然後做同色系的顏色組合，像是紅色的鳥，就是由多種紅色所組成。

為了多了解冷、暖色的分類，我們透過「收集顏色」讓孩子對色彩有更實際的認識。從平日收集的報章雜誌、廣告 DM 裡，色彩繽紛的圖片中尋找冷、暖色系的色塊進行拼貼，剪貼的過程宛如是一種顏色索引的分類站。

每個人都有偏愛的顏色，繪本《愛哭公主》裡的公主偏愛粉紅色，她容不得任何一種顏色跑進粉紅色的世界裡，於是在生日派對中，因為一顆黃氣球的介入而嚎啕大哭。在選擇暖色與冷色時，都偏愛冷色系的 zoyo 差一點也成了愛哭公主，她們兩人強力爭取，好似容不得另一個人奪取她的最愛，雖沒有嚎啕大哭，但也讓我們協調許久，好說歹說，終於讓她們達成共識，zozo 拼貼暖色系，yoyo 收集冷色系。禮讓 yoyo 的 zozo 雖沒有如願玩冷色系，但她用橘色、紅色、黃色拼貼出紅蘿蔔人，逗趣的模樣讓人看了心情真好。

材料／用具：報章雜誌、廣告 DM、紙張、剪刀、白膠

做法：在收集的報章雜誌、廣告 DM 中，尋找暖色系或冷色系的色塊剪下來拼貼。儘量讓圖樣中有不同花紋，這樣效果更好。

情緒的抽象畫 (適合年齡：8 歲以上)

完成冷、暖色系的勞作後，我們要更進階看看顏色「明度」的變化。我們讓 zoyo 選擇一個主色調顏料，再一點一點加入黑色、白色顏料，看看顏色明暗的變化。zozo 選擇了紅色為主色，慢慢加入白色，顏料愈來愈接近粉紅色；加一點黑色，則愈來愈接近暗紅色。yoyo 選擇黃色為主色，我在一旁跟著玩綠色。在調色的過程中，我和 yoyo 發現，當加入黑色顏料時，黃、綠兩色的變化愈來愈接近，幾乎都成了墨綠色。

在調色過程中帶有一點刺激感，加了一點黑，沒想到顏色就大大變化，讓我們緊張了起來！急忙加白色顏料來減緩它急速的變化。同樣的量，加白色卻變化不大，我們反而苦惱著，怎看不出變化呀！我們將這些顏料塗在紙卡上，塗完後排列整齊，乍看之下還真像色票卡，yoyo 急忙拿出自己收藏多年的油漆色票做比較，爸爸說：「對！就像是色票，所以一定要調色均勻，塗刷整齊，才能表現出平整的色彩。」當這些紙卡顏色整齊排列後，我們把紙卡剪成不同形狀的小色塊。用拼貼色塊的方式，貼出幾題預設的情緒題目，像是快樂、憤怒、緊張、壓力……孩子得用簡單的色彩原色，表達複雜的情緒，這完全是種用色塊表現的抽象畫。

材料／用具：廣告顏料、水彩筆、西卡紙、剪刀、白膠

做法：1. 選擇一個主要顏色，緩緩加入黑色顏料，呈現不同暗度的顏色；加入白色，則表現出不同的亮度。2. 每調出一種顏色，就畫在一張紙卡上，儘量塗抹平整。3. 待乾後，將紙卡剪成不同形狀的小色塊，像是三角形、四邊形。4. 拼貼這些色塊，表現出不同的情緒。最後貼在另一張紙上。

延伸資訊

宜蘭縣 蜡藝彩繪館：蜡藝公司以生產粉蠟筆、粉筆、固體水彩及彩色筆為主。近年成立的「蜡藝彩繪館」是一寓教於樂的觀光工廠，不僅提供參觀者認識蠟筆製作過程，也讓遊客自行 DIY 蠟筆、彩色筆，尤其是蠟筆部分，還可以製作成數字、英文字形的造形。製作的過程很簡單，選好模子，按個鈕幾乎全自動，灌蠟料、冷切、脫膜，一次完成，整個過程約 20 分鐘，簡單又好做！深受大小朋友喜愛。

台南市 夕遊出張所 每一種生日鹽都有鮮豔的顏色，遊客可找到自己的生日後，看看這生日鹽的特色與含意，也可以購買生日鹽回家做紀念。

@以上完結篇。