



【本週活動概況】

- ☺團討活動:親師日、混色體驗、製作彩鹽、假日分享
- ☺繪本分享:手掌派對(小光點)、超神奇種子鋪(小魯文化)、彩色點點(上誼文化)
- ☺體能活動:暖身操、呼拉圈(跨跳-直線、曲線)
- ☺全園活動:晨操律動-數字歌(台語) 欣賞舞蹈表演-(太陽班、白雲班+藍天班)
音樂律動-媽媽寶貝、媽媽我愛你、剪刀石頭布

這週是我們親師日最後一週，孩子也知道是最後一次看到爸爸媽媽入班與大家一起玩學習區了，雖然有點感傷不過孩子依然期待下次還有機會可以讓爸爸媽媽一起陪我們玩學習區，再次感謝爸爸媽媽排除萬難來學校與孩子一起增添美麗的回憶。

本週與孩子一起體驗染色，上次有帶到三原色的概念大家都知道三原色有哪三種(紅、黃、藍)這次來玩玩染色，利用繪本-彩色點點讓孩子認識混色，運用家中都有的廚房紙巾用三原色進行染色，我們先將廚房紙巾折成小小的方形，讓孩子體驗活動透過染色的過程讓孩子觀察 2 種顏色混合的樣子，發現紅配黃變橘色、紅配藍變紫色、藍配黃變綠色，我們利用課程逐步鋪成來迎接-母親節，往後也多讓孩子體驗染色這個活動。

之前有請家長協助孩子帶透明的寶特瓶來學校，這週我們以班群的方式進行，與白雲班一起製作彩鹽，孩子透過透明的寶特瓶看到白色的鹽和粉筆，以上下搖的方式開始將鹽進行染色，從一開始的白色經過努力搖、用力搖看到鹽有一點變化了，放紅色粉筆的有看到粉色的樣子、放藍色粉筆的有看到淡淡的藍色、放黃色粉筆也出現較淡的黃色，因為看到變化孩子更開心有看到自己的努力成果，接著因為顏色不夠重在繼續請孩子繼續搖，為了看到更鮮艷的顏色大家都毛起來用力搖、一直搖、大力搖、跳起來搖，看到自己把鹽的顏色變深，會跟同儕分享自己的成果呢!



大肌肉-呼拉圈



親師日



製作彩鹽



染色體驗

～藍天班老師的貼心小叮嚀～

- ★5/1(三)勞動節放假一天
- ★4/27(六)永康社教館舉行《全民詐裂中》有白雲班及藍天班的小朋友舞蹈表演喔~有空可以過去一起欣賞。當天也會有闖關活動可以玩喔~
- ★4/28(日)YMCA 園遊會-地點:水交社文化園區、時間:下午 3:00 開始。提醒爸爸媽媽要攜帶園遊券及投摸彩券前往會場，歡迎大家一起來玩~
- ★非常感謝爸爸媽媽參與第二學期的親師日，這週已圓滿落幕期待下次我們再相聚。

～家長的分享～

<背面有親職文章參閱，也歡迎家長分享幼兒生活花絮>

家長簽名：

孩童的語言發展的重要推手：韻文、唸謠與兒歌

by Celine | 「語言治療師的私藏書單」版主

小時候大人可能會帶著我們讀唸謠、唱兒歌；長大後，我們陪伴自己的孩子，也可能會讓他們唱兒歌。我們會發現，孩子似乎很容易被我們吸引，又或是跟著我們唱最後幾個字。根據研究，唱歌不僅可以幫助語言發展，甚至跟未來的讀寫發展呈現正相關..... 最近的研究證實，比起單獨聽音樂或說話，嬰兒更喜歡聽包含有語音的「唱歌」，且對於孩子第二年的語言發展有明顯幫助 (Franco et al., 2021)。唱歌不僅可以幫助語言發展，也是一個充滿社會互動技能的活動。我們會在唱歌時有豐富的眼神接觸、等待，我們會跟隨對方的節奏，也會模仿彼此。

親子天下推出的小火龍音樂專輯，不僅提供兒歌，繪本還是以「韻文」為出發。韻文、唸謠跟兒歌，在孩童的語言發展上佔了重要角色。為什麼這些對於孩子的語言發展有幫助呢？因為韻文、唸謠跟兒歌具有高度重複性、結構性跟節奏感，孩子在聆聽這樣的語言時，因為重複出現且有韻律，讓他們更容易練習抓到一連串語音中的重要訊息，如果搭配上動作，那孩子就能更快速地抓到語言重複的地方。

例如〈兩隻老虎〉這首歌，當唱到老虎時，我們會用手做出老虎的動作，並把「老虎」唱得清楚又誇張，孩子很快就能從一整句話中認出「老虎」的語音，那他很快就能學到這個詞彙。韻文因為一直重複相同的語音或韻腳，對於孩子在產出語音的過程中也變得容易，就像《小火龍演唱會》中的《火龍哥哥之歌》歌曲裡提到的，「加油、醬油、麻油、沙拉油」，你會發現小小孩在跟唱時，唱到「油」的時候，他都可以跟唱，這就是韻文或唸謠對於語言發展的神奇之處。

上述提到的概念，都是因為韻文能夠幫助孩子發展「聲韻覺識」——將聽到的語音結構加以分析、合成的能力。而聲韻覺識的能力又跟未來的讀寫發展呈現正相關，因此讓孩子接觸好的韻文、兒歌跟唸謠，對於整體語言發展是有相當大的益處的！比起其他語言韻文的翻譯文本，由本土作家所創造的韻文，因為用詞更為生活化，且語意上的編排不受語言轉換影響，更能精準的傳遞「韻文」的特性。

小火龍系列不管是歌曲還是繪本，裡面的文句淘氣有趣且富有韻律，對於孩子聯想語音跟詞彙，都能達到足夠的示範。〈火龍哥哥之歌〉裡的「我喜歡坐公車、更喜歡垃圾車」，我會和孩子改編成：「我喜歡坐火車，更喜歡消防車」，而且我們會發現，孩子在創造的過程，會自然的搭配聽到的字數填詞，如果沒辦法找到對應字數的詞，在唱歌的時候，也會將拍子拉長，以符合節奏，像是：「更喜歡警～車」。

而另一本繪本《來火龍家吃飯！》從一個大家都要回家吃飯的日子展開。小火龍要找人來家裡作客，但大家都要回家，她只能找「孤孤單單」的人，最後找到好多孤單的人，聚在一起變成最熱鬧的聚會，大家也不再感到孤單。一路上，小火龍自己編的歌越唱越長。讓我們和孩子成為小火龍，一起唱出屬於我們的韻文吧！